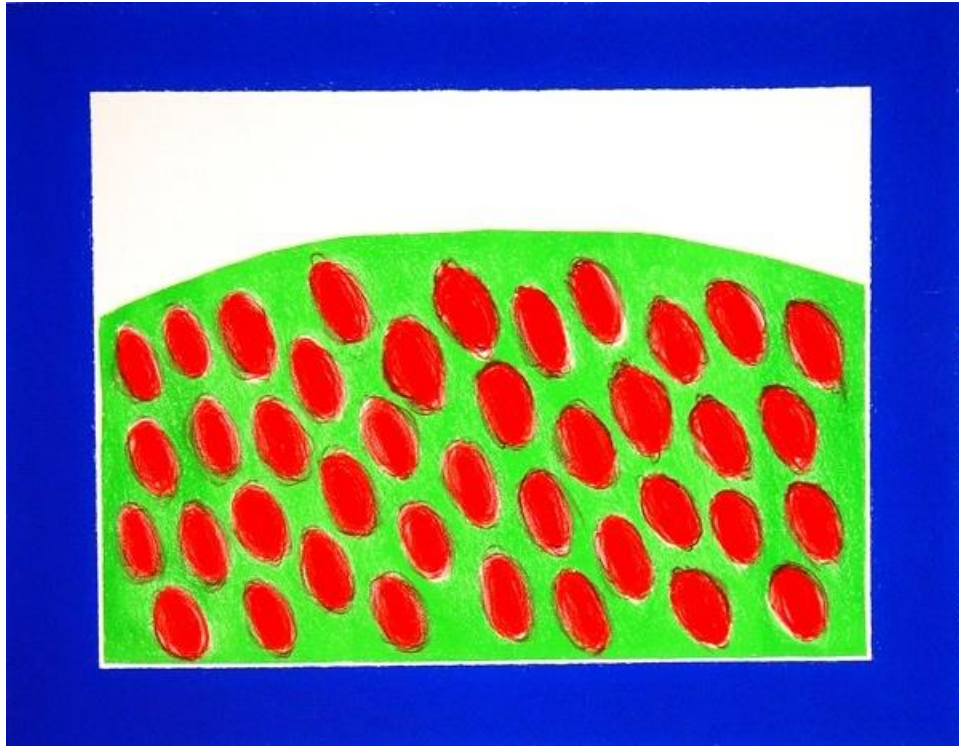


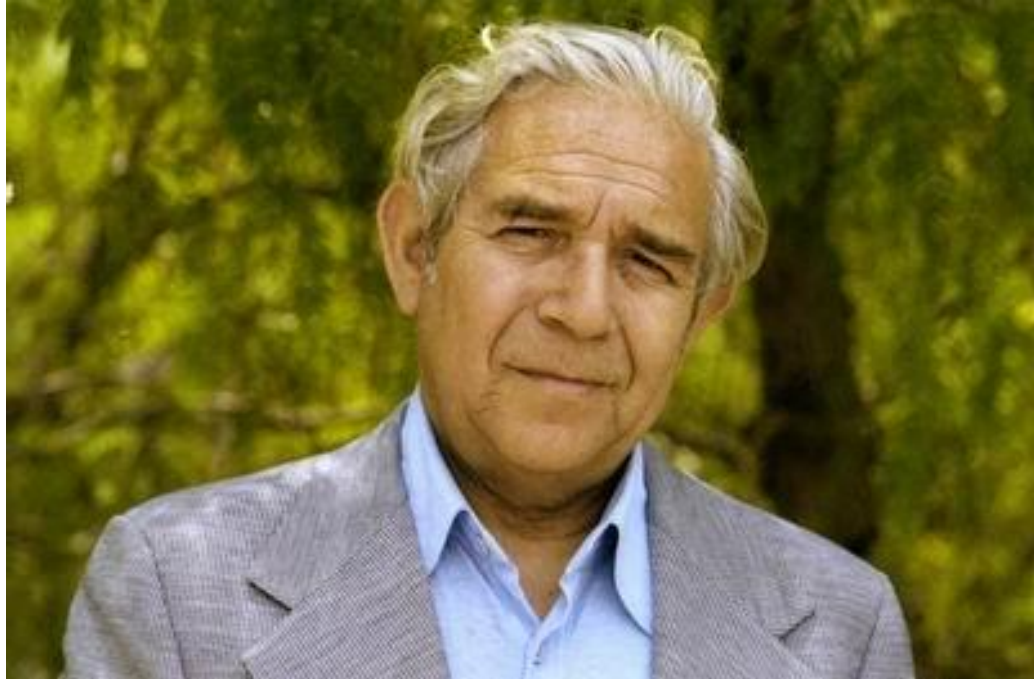


סדנת ההדפס ירושלים
Jerusalem Print Workshop



סדנת ההדפס ירושלים מאחלת לחברינו וידידינו בארץ ובעולם חג אביב שמח!

אלימה, ללא כותרת, הדפס-רשת, 1982



שלוש תערוכות חדשות של סדנת ההדפס ירושלים ומוזיאון ישראל מציינות מאה שנים להולדת האמן והאספן יעקב פינס (1917-2005). התערוכות מוצגות בסדנת ההדפס ירושלים ובבית טיכו.

עכשיו בגלריות

פרספקטיבות של מחאה

אוצרים: אירנה גורדון ואריק קילמניק

התערוכה מציגה את עבודותיהם של רעיה בר אדון, משה הופמן, אבנר כץ, שמעון צבר וגרשון קניספל, בדגש על אמנים שחלקם בני דורו של פינס וחלקם תלמידיו, ויצירתם נושאת אופנים שונים של ביטויי ביקורת, מהפכה ומחאה האופיינים למדיום.

[לדף התערוכה באתר הסדנה](#)



בגוף העץ: זוכי פרס פינס לגרפיקה ישראלית

אוצרת: אירנה גורדון



התערוכה "בגוף העץ", המוצגת בגלריה התחתונה של הסדנה, מתמקדת בחמשת זוכי פרס פינס לגרפיקה ישראלית בעשר השנים הראשונות לפרס – אסף בן מנחם, אורית חופשי, אלכס קרמר, אלכסנדר ווז'יק, הילה בן ארי. כל אחד מהזוכים מציג מעין מיני-תערוכה הפורשת מהלך צורני ותוכני של יצירתו בחיתוך עץ, עם עבודות חדשות וישנות המביאות בפני הצופה את הרלוונטיות של המדיום בעת הנוכחית.

יעקב פינס: ארכיון

תצוגה תיעודית אודות יעקב פינס ויצירתו, הכוללת קטעי עיתונות, תצלומים וחומר תיעודי נוסף מאוסף מרכז המידע לאמנות ישראלית במוזיאון ישראל, מוצגת בספריית סדנת ההדפס.

[לדף התערוכה באתר הסדנה](#)

עכשיו בבית טיכו

אירופה: הרהורים | יעקב פינס והאקספרסיוניזם הגרמני

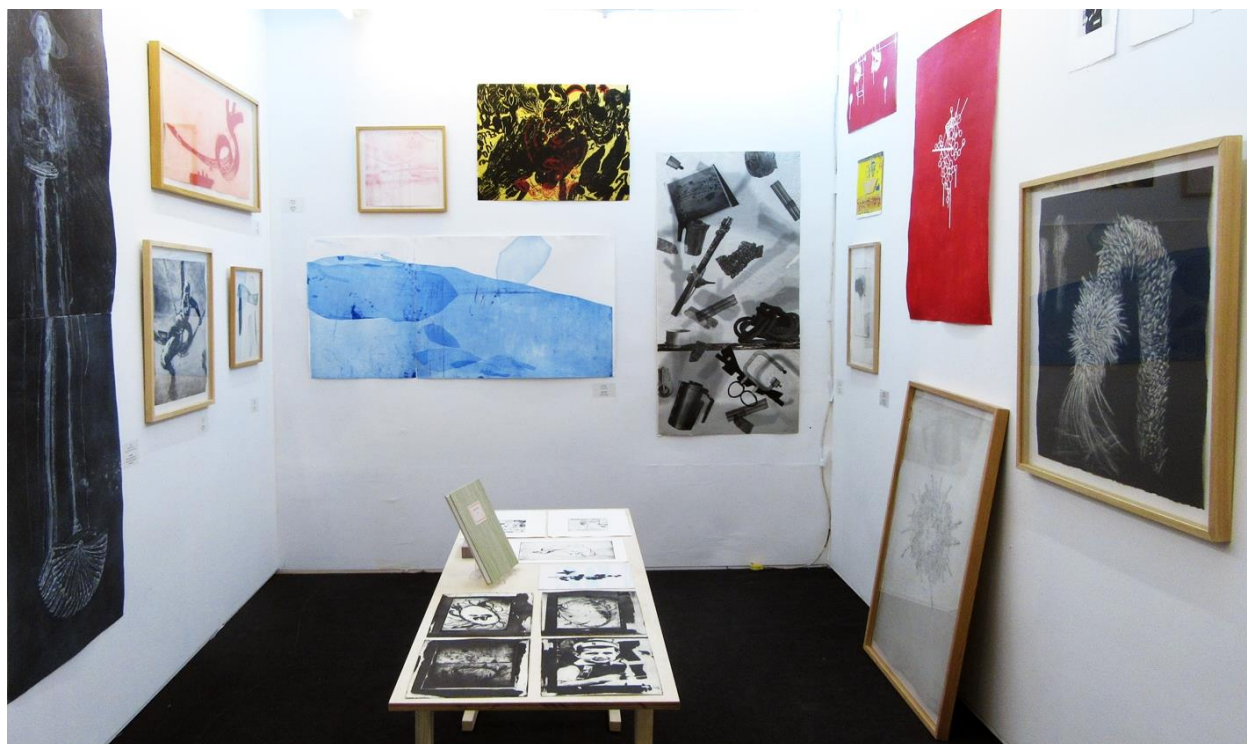
אוצרת: רונית שורק



במלאות מאה שנים להולדתו של אמן חיתוכי-העץ הירושלמי יעקב פינס, מוצגות עבודותיו של פינס לצד יצירות של אקספרסיוניסטים גרמנים פורצי דרך, ובהם אמיל נולדה וקרל שמידט-רוטלוף. בכך מתגלה ההשפעה העמוקה של אמנים אלה על יצירתו של פינס, המתאפיינת במבט אירוני ונוקב על העולם, וכן מורכבות היחסים בין לבין מולדתו, גרמניה.

דימוים: דיוקן יעקב פינס מאת סטנלי בטקין | רעיה בר אדון, מרדף בחשיכה, 1980 | אורית חופשי, הסחת דעת, 2016 | יעקב פינס, מתווה ל"תרנגול 64", 1964

סדנת ההדפס ירושלים השתתפה השנה לראשונה ביריד "צבע טרי" שנערך בתל אביב-יפו. בין היתר הצגנו עבודות של אסף בן צבי, משה גרשוני, עילית אזולאי, מאיה ז"ק, ארז ישראלי, אביטל כנעני ורבים אחרים.





יעקב פינס

ישראלי, יליד גרמניה, 1917-2005

ללא כותרת, 1992

הדפס-רשת

גובה 76 ס"מ, רוחב 56 ס"מ

מהדורה: 70

הדפס זה של פינס הוא מן הבודדים שהודפסו בסדנת ההדפס ירושלים ולא בביתו וכן מן הבודדים שהודפסו בדפוס-רשת. הוא מציג דימוי של אשה מן הגב, חובשת כובע רחב שוליים. הוא מבוסס על הדפס-העץ הצבעוני "הכובע האדום", שפינס יצר בשנת 1984 במהדורה של 50 עותקים. הדימוי הודפס מחדש בסדנת ההדפס ירושלים בטכניקה של דפוס-רשת במהדורה מיוחדת בהזמנת הגרפוסק ובשתי גרסאות צבעוניות שונות.

[להדפסים של יעקב פינס באתר הסדנה](#)

"אקוויטינטה משוייפת" (Scraped Aquatint) היא טכניקה המבוססת על טכניקת האקוויטינטה ובה האמן עובד תוך מחיקת הפלטה בדרגות שונות - מן הכהה אל הבהיר. מפזרים גרגרי שרף של עץ אורן על פלטת המתכת ומחממים אותה במטרה להתיך את גרגרי השרף. טובלים את הפלטה בחומצה כדי ליצור חורים קטנים שבהם מכניסים את הצבע. גרגירי השרף עמידים בפני חומצה. לאחר מכן האמן משייף חלקים מן הפלטה על פי הדימוי אותו הוא מבקש ליצור.

ההדפס של דינה כהנא-גלר (1994), לדוגמה, עשויה כולה בטכניקה של אקוויטינטה משוייפת. בעזרת שיוף מדורג הצליחה האמנית ליצור מעברים הדרגתיים של גוון היוצרים נפחים. השימוש בטכניקה זו גם העניק לעבודה מראה "קטיפתי", המועצם על ידי הבחירה להדפיס את העבודה בצבע כחול.



דינה כהנה גלר, ללא כותרת, 1994, אקוויטינטה משוייפת

[להדפסים נוספים של דינה כהנא גלר באתר הסדנה](#)



- ברכות לגיל יפמן הזוכה בפרס רפפורט לאמן צעיר מטעם מוזיאון תל אביב. יפמן יצר סדרת הדפסים בסדנה והם הוצגו בשנה שעברה בתערוכה "תחת מכבש ההיסטוריה". ([להדפסים של גיל יפמן באתר הסדנה](#))
- הילה בן ארי מציגה במוזיאון הרצליה לאמנות תערוכת יחיד ובה עבודות ומייצבי וידאו. ([להדפסים של הילה בן ארי באתר הסדנה](#))
- במוזיאון הנגב לאמנות שבבאר שבע נפתחה תערוכת היחיד "מסעות" של דב הלר ([להדפסים של דב הלר באתר הסדנה](#))
- ב"גלריה רוטשילד אמנות", מוצגת תערוכת יחיד של אלכס קרמר ([להדפסים של אלכס קרמר באתר הסדנה](#))
- ב"גלריה גורדון" מוצגת תערוכת יחיד של אסף בן צבי ([להדפסים של אסף בן צבי באתר הסדנה](#))
- במוזיאון הרמן שטרוק בחיפה נפתחה התערוכה "הרמן שטרוק - רומנטיקן על הכרמל"

סדנת ההדפס ירושלים (חל"צ) - מרכז ג'ינוגלי להדפס

רחוב שבטי ישראל 38, ירושלים, 9510561
שעות פתיחה: ימים א-ה, 08:00-15:00 | טלפקס: 02-6288614
אתר האינטרנט של הסדנה: www.jerusalemprintworkshop.org
אי מייל: jprint74@gmail.com

© כל הזכויות שמורות לסדנת ההדפס ירושלים ולאמנים

